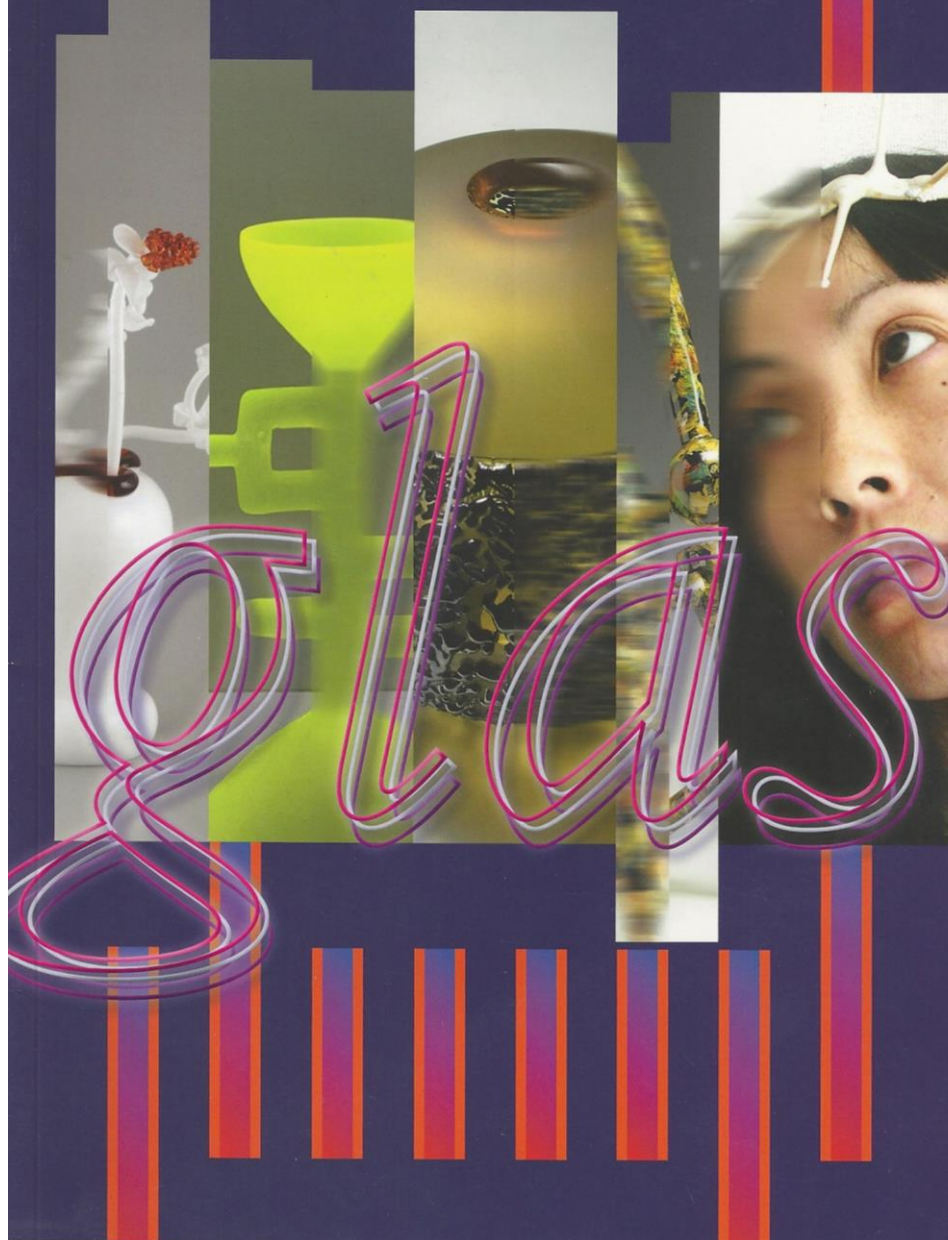


# Glasrijk 2011

Global Glass Passing on Knowledge



Opstelling 'Through my looking glass' • 2010 • Geblazen glas, vlakglas, fotocamera, hout, foto's

## 'Through my looking glass'

Om ons heen creëren we een wereld die – hoewel we hem zelf ontwerpen en controleren – voor mijn gevoel steeds verder van de mens afstaat. Door vergaande technische ontwikkelingen zijn we in staat torenhoge gebouwen neer te zetten, instrumenten en machines te creëren, waardoor we letterlijk en figuurlijk boven onszelf uitstijgen, ver weg van (de) menselijke maat: glazen puien, wolkenkrabende torens, beton en asfalt. Ik heb een low-tech instrumentarium gemaakt, waarmee mijn verstedelijke omgeving in een surrealistische blik te vangen is. Harde lijnen, vormen en kleuren, die in werkelijkheid hun functie ondersteunen en prijsgeven, vervallen in spontane krommingen en een palet van kleurvlekken. Het is een dromerige weergave van een realiteit, een leven waar ik me anders moeilijk tot verhouden kan.